



ACCADEMIA DELLA CRUSCA

RELAZIONE AL PREVENTIVO PER L'ANNO 2015

Per l'anno 2015 si prevede un pareggio del bilancio preventivo finanziario con entrate ed uscite pari a 1.084.000,00 euro, al netto delle partite di giro, prudenzialmente diminuito di circa 200.000,00 euro rispetto alla previsione 2014, per mancanza di informazioni rispetto ad entrate da parte della Regione Toscana e di altri enti pubblici e privati.

Relativamente alle entrate il finanziamento statale deriva da due fonti, per l'importo complessivo di 767.000,00 euro:

- contributo ordinario tabellare, che si prevede pari a 90.000,00 euro,
- contributo previsto con Legge 214/2011 pari a 677.000,00 euro, assegnato per le attività e il funzionamento.

Tra le entrate statali si prevede anche la quota del 5x1000, che per l'anno 2015 è stata valutata, come per il 2014, in 40.000,00 euro.

Pertanto le entrate previste da parte dello Stato comprensive della quota del 5x1000 ammontano in totale a 807.000,00 euro.

Considerato che il contributo statale è stato assegnato per le attività e il funzionamento dell'Accademia, è compito degli organi deciderne l'impiego.

Altre risorse libere provengono all'Accademia dalle entrate di vendite di beni e dalla prestazione di servizi (74.000,00), da redditi e proventi patrimoniali (4.000,00), da recuperi e rimborsi (10.000,00) e da altre entrate derivanti da privati (34.000,00)

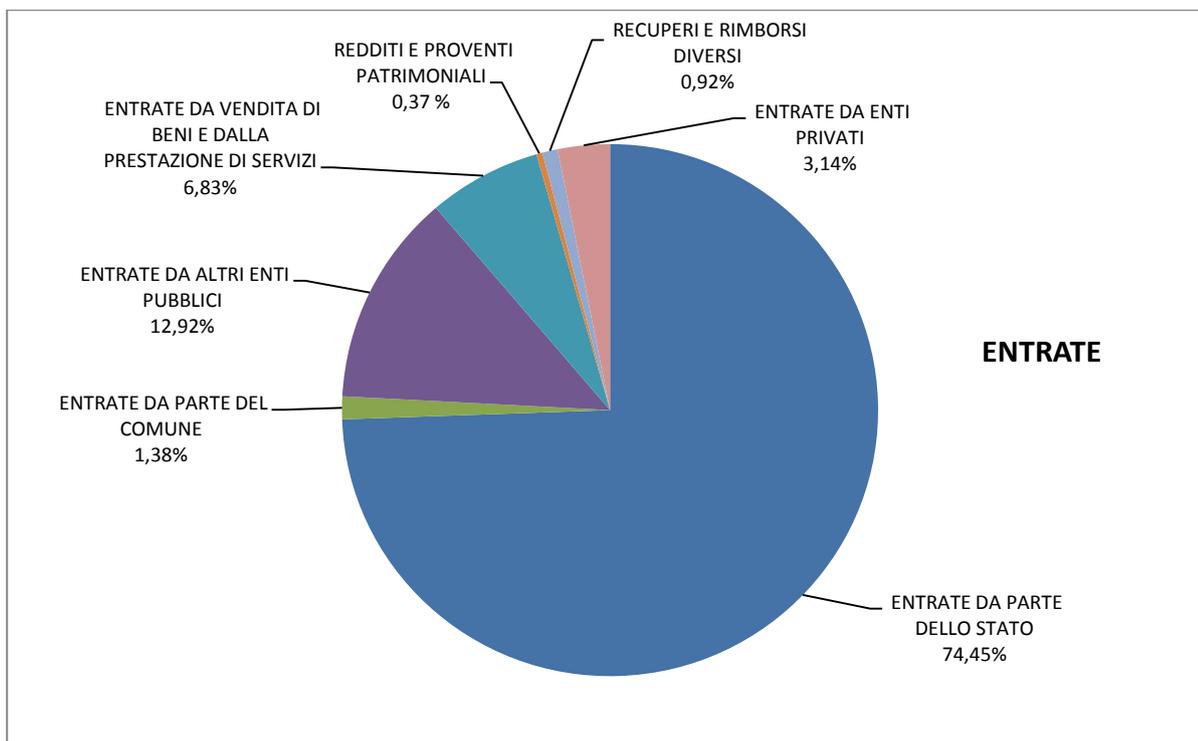
Con il Comune di Firenze è ancora in corso la trattativa per una convenzione triennale per il finanziamento di 15.000,00 euro per progetti da presentare annualmente.

In totale le risorse libere ammontano a 647.500,00 euro, contro le 48.500,00 dal Comune e da altri enti pubblici, che sono invece vincolate a progetti specifici. Inoltre il Presidente propone di destinare ai progetti ulteriori 266.000,00 euro per un totale di risorse vincolate o destinate a progetti di 314.500,00 euro. In tal maniera ritengo si possa assicurare per l'anno 2015 un finanziamento certo che permetterà di programmare gli interventi di ricerca e le attività istituzionali.

Qui di seguito si rappresentano lo schema riassuntivo e grafico delle entrate finanziarie da approvare per il preventivo 2015, tra le quali, oltre a finanziamenti derivanti da Fondazioni bancarie e privati (che ci auguriamo possano essere incrementate nel corso del 2015), significative sono quelle derivanti dall'Associazione Amici dell'Accademia della Crusca.

PREVENTIVO ENTRATE FINANZIARIE 2015

ENTRATE	PREVENTIVO 2015	RISORSE LIBERE	Totali RISORSE LIBERE	RISORSE VINCOLATE o DESTINATE	Totali RISORSE VINCOLATE o DESTINATE	Totali PREVENTIVO 2015
Contributo ordinario MIBAC	90.000,00	90.000,00				
Quota 5 X mille	40.000,00	40.000,00				
Contributo D.L. 201	677.000,00	411.000,00		266.000,00		
TOTALE ENTRATE DA PARTE DELLO STATO			541.000,00		266.000,00	807.000,00
Contributo Regione Toscana						
TOTALE ENTRATE DA PARTE DELLA REGIONE						
Contributo Comune	15.000,00			15.000,00		
TOTALE ENTRATE DA PARTE DEL COMUNE					15.000,00	15.000,00
Contributo CNR- OVI	125.000,00	100.000,00		25.000,00		
IPRASE-Leggere scrivere matematica...		6.500,00		8.500,00		15.000,00
TOTALE ENTRATE DA ALTRI ENTI PUBBLICI			106.500,00		33.500,00	140.000,00
TOTALE ENTRATE DA STATO ED ENTI PUBBLICI			647.500,00		314.500,00	962.000,00
Ricavi da vendita pubblicazioni	50.000,00	50.000,00				
Proventi derivanti da servizi	4.000,00	4.000,00				
Ricavi dalla Crusca per Voi	20.000,00	20.000,00				
TOTALE ENTRATE DA VENDITA DI BENI E DALLA PRESTAZIONE DI SERVIZI			74.000,00			74.000,00
Interessi attivi su c/c	4.000,00	4.000,00				
TOTALE REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI			4.000,00			4.000,00
Recuperi e rimborsi diversi	10.000,00	10.000,00				
TOTALE RECUPERI E RIMBORSI DIVERSI			10.000,00			10.000,00
Ass.ne Amici Crusca	10.000,00	10.000,00				
Contributi da enti-privati- associazioni	2.000,00	2.000,00				
Contributi a sostegno Crusca	2.000,00	2.000,00				
Fond.CR Ravenna Dante 2021	20.000,00	20.000,00				
TOTALE ENTRATE DA ENTI PRIVATI			34.000,00			34.000,00
TOTALE ENTRATE DA VENDITE, VARIE ED ENTI PRIVATI			122.000,00			122.000,00
TOTALE ENTRATE			769.500,00		314.500,00	1.084.000,00



Come per l'anno passato le entrate previste da privati, dalla vendita di beni e prestazioni di servizi e diverse sono l'11% del totale, mentre quelle da parte dello Stato e di altri enti pubblici ammontano all'89% del totale delle entrate.

Riguardo alle Uscite, il Bilancio di previsione indica un totale di 1.084.000,00 euro, pari al totale delle Entrate.

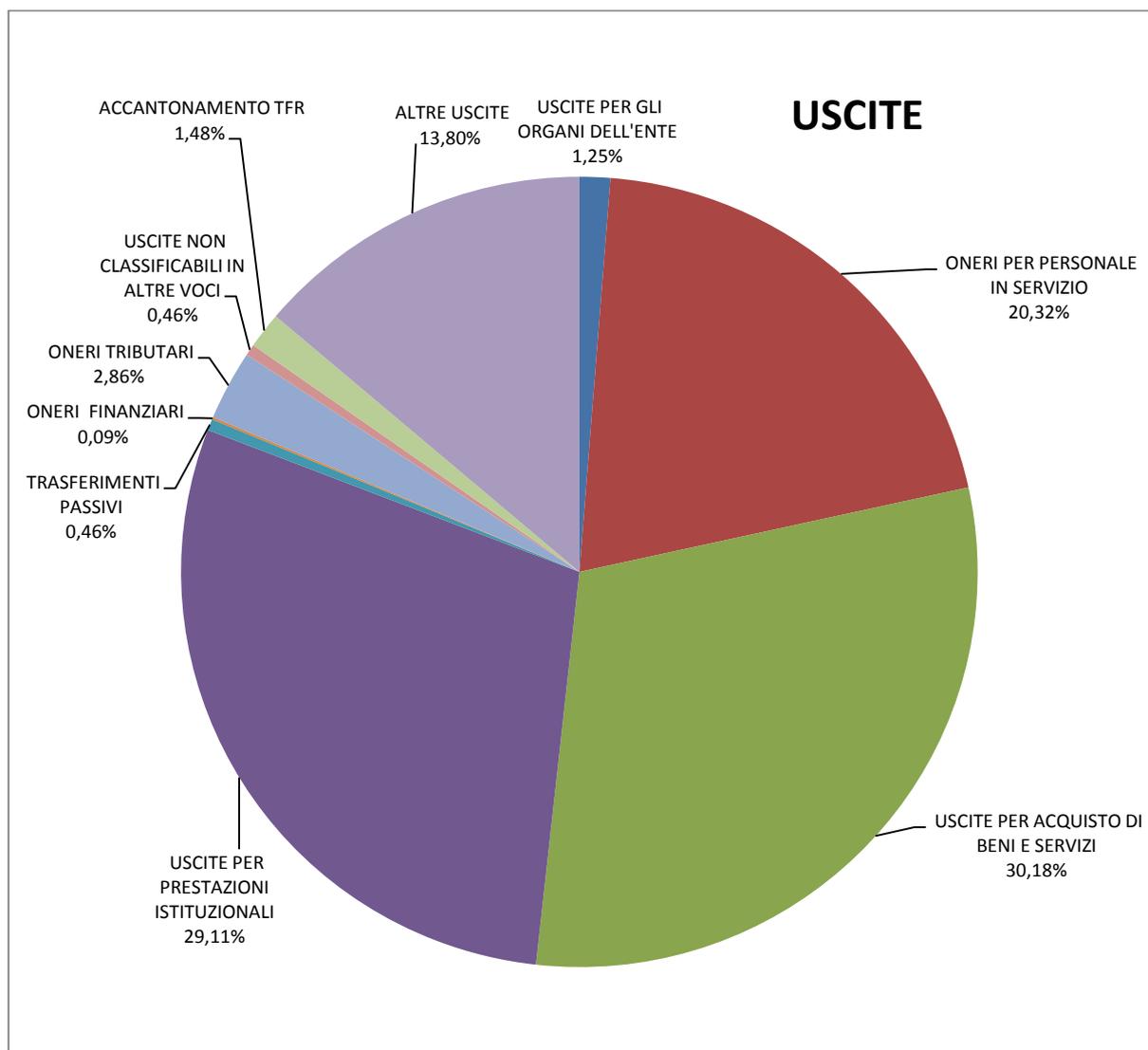
Il Presidente propone scelte di impiego delle risorse che corrispondano agli obiettivi istituzionali dell'Ente, che art. 2 dello Statuto prevede: *"L'attività istituzionale della Crusca è rivolta in primo luogo alla ricerca scientifica sulla lingua italiana e alla formazione di giovani ricercatori. E' inoltre impegnata a fornire un particolare appoggio alle attività di educazione linguistica della scuola. A tale fine l'Accademia si adopera a conservare, valorizzare e accrescere il proprio patrimonio storico - biblioteca, archivio, museo - rendendolo pubblicamente fruibile in forma continuativa"*.

In particolare il Presidente propone di scegliere di impiegare parte delle risorse libere, pari al 70% di tutte le entrate, per attività progettuali e di destinare una quota per la manutenzione straordinaria degli immobili.

La spesa prevista nel bilancio è ripartita in 13.500,00 euro per organi istituzionali, 237.300,00 euro per personale dipendente, 123.000,00 euro per attività istituzionali, di cui 44.000,00 destinate a progetti specifici, come pubblicazioni, convegni e altre (premio Tramontano), 323.700,00 euro per spese di funzionamento ordinarie, 79.000,00 euro per manutenzioni straordinarie, 37.000,00 per imposte e altre spese e 270.500,00 euro per progetti, che assicurano la prosecuzione di progetti avviati in anni precedenti e permettono l'avvio di nuovi. La spesa complessiva che viene destinata a progetti specifici è quindi pari a 314.500,00, che corrisponde al finanziamento vincolato di Comune e di altri enti pubblici (pari a Euro 48.500,00), oltre a 266.000,00 euro destinati ai progetti e ad

attività istituzionali per un totale di risorse vincolate o destinate di 314.500,00 euro. Qui di seguito si rappresentano lo schema dettagliato ed il grafico delle spese distinte per destinazione, il cui totale corrisponde all'ammontare indicato nel preventivo finanziario, sottoposto alla Vostra approvazione.

PREVENTIVO USCITE FINANZIARIE 2015 DISTINTE PER DESTINAZIONE		
USCITE	Importi in euro	Di cui destinate a progetti
USCITE PER ORGANI ISTITUZIONALI	13.500,00	
USCITE PER PERSONALE DIPENDENTE	237.300,00	
USCITE PER ATTIVITA' ISTITUZIONALI	123.000,00	44.000,00
USCITE PER IL FUNZIONAMENTO DELL'ENTE		
- ORDINARIE	323.700,00	
- STRAORDINARIE	79.000,00	
USCITE PER IMPOSTE E ALTRE SPESE	37.000,00	
USCITE PER PROGETTI	270.500,00	270.500,00
TOTALI	1.084.000,00	314.500,00



Come per l'anno precedente il Presidente conferma che le entrate attuali sono appena sufficienti per il funzionamento e la realizzazione delle attività accademiche istituzionali, in particolare di ricerca, per progetti, per convegni e pubblicazioni, ma non rendono possibile al contempo il sostenimento delle spese necessarie per la manutenzione ordinaria e straordinaria dell'immobile e per lo sviluppo di nuovi più ampi progetti.

Qui di seguito presento il piano delle attività previste per il 2015.

A) BIBLIOTECA

Il catalogo della biblioteca è confluito in quello dell'Università degli studi di Firenze, primo passo indispensabile per il dialogo con **SBN**, che ormai avviene in automatico per le schede di nuova immissione. Per rendere effettiva la visibilità dei record pregressi **sarà tuttavia necessario un ulteriore lavoro.**

Continuerà la **risistemazione dei magazzini-deposito** e il restauro del patrimonio librario.

B) ARCHIVIO

Proseguirà l'attività di riordino, inventariazione e catalogazione dei documenti. Continueranno la catalogazione e lo studio degli spogli e documenti per la quinta edizione ottocentesca del *Vocabolario*. Si continuerà inoltre la catalogazione del carteggio e dei manoscritti di Bruno Migliorini.

D) NUOVA ATTIVITÀ DI RICERCA

Saranno avviati tre nuovi filoni di ricerca, definiti nei temi che seguono. Tali temi sono reputati "strategici" e dunque prioritari rispetto agli interessi dell'Accademia.

1. Vocabolario Dantesco.
2. Basi per il vocabolario dell'italiano postunitario.
3. OIM (osservatorio degli italianismi nel mondo).

Questa la descrizione dettagliata di ognuno di essi:

- 1. Vocabolario dantesco.**

Col Progetto del *Vocabolario dantesco* l'Accademia della Crusca, fedele alla sua più antica vocazione lessicografica, intende celebrare degnamente, nel contesto fiorentino, il prossimo settimo centenario della morte di Dante Alighieri (2021). Alla realizzazione del progetto **collaborerà l'OVI**, come è stabilito in un apposito e dettagliato riferimento contenuto nella **convenzione con il CNR che sta per essere firmata.**

- 2. Vocabolario dell'italiano postunitario**

Si tratterà di costruire il nuovo vocabolario dell'italiano moderno con metodi adatti ai tempi, superando cioè lo spoglio degli autori "citati", sostituiti da un *corpus* di riferimento. Il primo passo sta dunque nella costruzione di un grande "corpus dei corpora" per la sperimentazione di metodi e forme atte a costruire il nuovo edificio del Grande Vocabolario dell'italiano moderno e contemporaneo..

- 3. OIM**

Prenderà il via il via il progetto OIM (Osservatorio degli Italianismi nel Mondo) che ha come scopo una ricognizione sistematica degli italianismi presenti, circolanti e di nuova introduzione nelle lingue europee e oltre oceano. Un'iniziativa del genere, gestita con la collaborazione dei numerosi Accademici stranieri, è assolutamente unica e si collega alla presenza della nostra lingua in settori tradizionali del primato italiano, la cultura, l'arte, l'architettura, la moda, l'alimentare e la produzione vinicola, rilevanti per l'impatto

economico e commerciale. Si tratta di un ottimo esempio del valore emblematico della lingua come bene culturale e immagine della nazione.

L'Accademia prevede inoltre l'inserimento nel sito dei dati LINCI, l'inchiesta sul linguaggio delle città italiane, e l'inserimento dei dati del Vocabolario fiorentino.

Quanto a **LINCI**, l'attività di ricerca prevede la revisione dei dati; la revisione e immissione delle inchieste al momento concluse sulle città di Pesaro, Foggia, Trapani; la revisione e immissione delle inchieste al in corso per Rimini, Ancona, Frosinone, Avellino, Agrigento. Inoltre si è concretizzata la collaborazione dell'Università di Aosta/Université de la Vallée d'Aoste per lo svolgimento dell'inchiesta ad Aosta e relativa immissione dei dati. L'attività sul campo partirà nei primi mesi del 2015. Per il 2015 è prevista anche la collaborazione col *Centro di dialettologia* di Bellinzona per l'applicazione del questionario a Lugano e Bellinzona. Anche in questo caso si dovrà provvedere alla revisione.

E) RAPPORTI CON LA SCUOLA E ATTIVITÀ DI FORMAZIONE

Accademia e scuola. Si terrà un corso di formazione rivolto agli insegnanti della Regione Toscana sul linguaggio scientifico, d'intesa con il MIUR e con i Lincei.

Svizzera: l'italiano in Val Bregaglia. Continuerà il progetto *L'italiano tra passato e presente* con la Valle Bregaglia (Svizzera); proseguirà la collaborazione con l'IPRASE di Trento.

L'Accademia collaborerà alle *Olimpiadi di italiano*, come fin dal 2011, se le condizioni saranno favorevoli (superando alcuni inconvenienti che si sono verificati nel 2014).

Formazione di giovani ricercatori. Proseguirà il progetto di formazione di **giovani lessicografi** in collaborazione con il prestigioso LEI (Lessico Etimologico Italiano) diretto da Max Pfister e Gerard Schweickard.

Lingua e diritto. A livello di studi superiori, proseguirà l'attività di formazione in collaborazione con l'Università di Firenze su "**Lingua e diritto**".

È prevista l'organizzazione di un corso per i **giornalisti**, dotato di crediti, che sarà avviato secondo le indicazioni dell'Ordine dei giornalisti della Toscana.

F) ATTIVITÀ DI CONSULENZA LINGUISTICA

Consulenza linguistica continua: un servizio primario per il pubblico. Il CLIC, Centro di Consulenza linguistica dell'italiano contemporaneo, diretto da Paolo D'Achille, coordinerà l'attività di consulenza linguistica.

Raccolta e riordino della consulenza già fornita. Nel 2015 ricorreranno i 25 anni dalla fondazione – per iniziativa di Giovanni Nencioni – del periodico dell'Accademia ed è già stata programmata, in collaborazione con la Casa Editrice Le Lettere, la pubblicazione della raccolta *La Crusca risponde*, terzo volume di una collana inaugurata con una prima uscita nel 1995 e proseguita con una seconda scelta delle risposte linguistiche di maggior interesse uscite, nel corso del decennio 1996-2005, sulla rivista o sulle pagine del sito. Considerata la crescente domanda di consulenza, l'autorevolezza dell'Accademia e la significativa consistenza dell'archivio delle risposte già elaborate e pubblicate sul sito, si auspica che ci siano le risorse per la realizzazione di un prontuario che, raccogliendo tutta la ricca esperienza delle esperienze fornite nel corso degli anni, orienti il lettore, tendendo

conto delle ricerche scientifiche sui tratti fonologici, morfosintattici e lessicali che stanno ridefinendo la fisionomia dell'italiano contemporaneo.

Neologismi. Un altro settore che si prevede di ampliare e valorizzare è quello dell'individuazione e trattazione dei neologismi. È già presente e operativo un osservatorio neologico, ma sarebbe necessario individuare – tra i ricercatori già formati in Accademia in questo settore – persone da impegnare esclusivamente nella selezione ed elaborazione delle voci neologiche che, pubblicate regolarmente in rete, andrebbero a creare una vera e propria banca dati, archivio e punto di riferimento per le ricerche lessicografiche contemporanee.

Negli ultimi mesi, in occasione della preparazione di una mostra sulla Consulenza linguistica che sta per essere allestita nella Sala delle Pale, sono stati estratti dal materiale d'Archivio numerosi documenti che testimoniano la continuità, fin dal passato, del dialogo tra l'istituzione e il mondo esterno. Questo materiale può rappresentare il filo conduttore di una ricerca volta non solo ad arricchire il quadro dei rapporti tra vocabolaristi e società, ma per ricomporre dei tasselli rispetto ai mutamenti lessicali e grammaticali che sono stati oggetto di richieste di chiarimento rivolte all'Accademia. Un **convegno** che si terrà nel **febbraio 2015**, già programmato, si occuperà appunto della neologia e dei forestierismi, collegando l'attività di monitoraggio a altre realtà nazionali. Tale convegno si svolgerà con la collaborazione dell'associazione culturale **Coscienza svizzera**, che opera nella Confederazione elvetica.

G) ATTIVITÀ EDITORIALE

È programmata l'uscita di diversi volumi, come ogni anno. Facendo riferimento al vasto catalogo previsto dai piani editoriali, che non è qui il caso di riportare in dettaglio, si possono citare come sicure le tre Riviste scientifiche dell'Accademia, gli Atti dei convegni de "La Piazza delle lingue", i vari volumi sulla storia dell'Accademia, le edizioni di manoscritti in essa conservati.

A ciò si aggiunge il progetto degli *Antichi testi volgari*. Il gruppo PRIN 2012 *ChVA*, coordinato dal P.I. prof. Formentin ha deliberato di proporre all'Accademia medesima la pubblicazione dei risultati della propria ricerca, che promettono di essere particolarmente rilevanti e significativi. Il progetto ChVA intende mettere a fuoco la fase del primo formarsi di una tradizione scrittoria del volgare in area italiana tramite un'opera di censimento, riproduzione, edizione e commento delle testimonianze scritte più antiche di ogni regione, limitandosi alle scritture schiettamente e integralmente volgari.

Editoria elettronica. Nella Settimana della lingua italiana nel mondo 2014 l'Accademia ha prodotto il suo primo libro elettronico, d'intesa con il Ministero Affari Esteri. Questo *e-book* è distribuito con la collaborazione della GoWare di Firenze su tutte le principali piattaforme informatiche nazionali e internazionali (Amazon | Apple iBookstore | Bookrepublic | Feedbooks | Google Play | Hoepli.it | IBS.it | InMondadori | Kobo Books | LaFeltrinelli.it | Libreria Rizzoli | Libreria Universitaria | Media World | Omnia Buk | TIMreading | Ultima Books). L'Accademia si impegnerà anche in seguito nel settore dell'editoria elettronica, avvalendosi della collaborazione di ditte specializzate per questo tipo di realizzazione. È prevista anche per i prossimi anni la collaborazione con il Ministero degli Esteri per **il libro destinato alla Settimana della lingua italiana**.

H) LA SEDE

Conservazione della sede. La facciata e gli infissi e una parte del tetto della Villa Medicea, sede dell'Accademia, richiedono interventi. Per questo è stato avviato con la Sovrintendenza un progetto 8 x 1000.

Gli interventi più urgenti, assolutamente indifferibili, sono quelli dettati dall'**adeguamento alle norme sulla prevenzione incendi e sulla sicurezza**. Una Relazione affidata a un professionista qualificato scelto mediante gara ha messo in luce una serie di lacune nel sistema di prevenzione per la sicurezza in caso di incendio, sia nella parte del palazzo occupato dall'Accademia, sia in quello in cui hanno sede gli uffici OVI. Il Presidente e il Direttivo si sono immediatamente attivati per porre rimedio. Il costo di questi interventi è considerevole.

Altri interventi molto onerosi sono necessari per rimettere in funzione il sistema di climatizzazione, che, benché recente, ha cessato di funzionare.

Sono necessari acquisti di nuovi scaffali blindati per contenere libri di pregio e documenti. Alcuni mobili dovranno essere collocati nella parte museale del piano terreno, e sarà necessario utilizzare mobili il cui stile si adatti al valore storico di questi ambienti.

Foresteria. Altri interventi sono necessari per migliorare le condizioni della foresteria utilizzata da studiosi di tutto il mondo che chiedono di soggiornare presso l'Accademia per studiare nella biblioteca e frequentare l'Accademia. Questi soggiorni avvengono anche in virtù di convenzioni con istituzioni internazionali, oltre che in occasione di premiazioni ed eventi. È prevista in tal senso la collaborazione con il Ministero degli Esteri per ospitare studenti del bacino del Mediterraneo interessati a coltivare la lingua italiana.

Ristrutturazioni. Spazi del sottotetto dovranno essere ristrutturati per essere destinati agli uffici amministrativi e delle pubblicazioni, per liberare gli spazi al piano terreno destinati all'allestimento museale di cui alla voce seguente. Spazi del sottosuolo dovranno essere recuperati all'uso utile, ripuliti e risanati.

Percorso museale. Si pensa di avviare la progettazione di un percorso museale con esposizione permanente di documenti, cimeli, nella cornice delle celebri pale degli accademici della Crusca. Per questo percorso, che sarebbe di notevole attrazione anche per il largo pubblico, sarà necessario l'acquisto e l'installazione di postazioni multimediali e la costruzione di un *bookshop* per la vendita di libri editi dall'Accademia e oggettistica.

I) ATTIVITÀ DI ALTA DIVULGAZIONE AD AMPIO COINVOLGIMENTO

Per il 2015 si sta organizzando la **Piazza delle Lingue all'interno dell'EXPO di Milano**. L'impegno è assai gravoso, anche dal punto di vista finanziario, ma l'Accademia vanta esperienza in questo settore, oggi sottoposto all'attenzione dei media, del largo pubblico e dell'industria alimentare nazionale. Infatti l'accademia collabora da tempo con la Fondazione Barilla, ha organizzato ricerche sulla lingua dell'Artusi, allestisce un vocabolario storico della cucina.

Si pensa inoltre di allargare il discorso avviato sul lessico del cibo e della cucina estendendo le ricerche a un settore antico, legato a una tradizione artigianale tipicamente toscana: quella dei "ferri taglienti", di cui gli artigiani del borgo di Scarperia presso Firenze detengono il primato nazionale.

Proseguirà la collaborazione per la direzione scientifica con il **festival DANTE2021**, promosso a Ravenna dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna.

L) RAPPORTI CON ALTRE ACCADEMIE e ISTITUZIONI DI CULTURA

L'Accademia della Crusca, ha in atto apposite convenzioni bilaterali con le principali accademie linguistiche europee (in particolare quelle di Spagna, Francia, Russia). L'Accademia è socio fondatore della Federazione europea degli istituti linguistici nazionali (**EFNIL**): collaborazione con l'EFNIL proseguirà.

L'Accademia collabora con l'**AICI**, l'associazione degli enti culturali italiani.

Hanno sede legale nell'Accademia due associazioni scientifiche professionali: l'**ASLI**, la società degli storici della lingua italiana, e la **SFLI**, la società dei filologi della letteratura italiana.

È stata approvata sta per essere firmato un accordo di collaborazione con la **Società Dante Alighieri**, che ha una sede a Firenze. Le attività con la Dante si intensificheranno negli anni prossimi.

Sta per essere firmata (lo sarà entro i prossimi mesi) la nuova convenzione con il CNR per la collaborazione con l'**OVI**.

In collaborazione con la **SNS di Pisa** è prevista la presentazione in Accademia della nuova interfaccia del corpus CoLFIS (Corpus e Lessico di Frequenza dell'Italiano Scritto). Il corpus esiste da vari anni ed era consultabile in rete, ma ora ha un'interfaccia completamente nuova.

M) IL SITO WEB E I SOCIAL NETWORK: NUOVA FRONTIERA DELLA COMUNICAZIONE ACCADEMICA

Importanza del sito. Proseguirà nel 2015 l'uso del sito web come strumento di comunicazione con il vasto pubblico degli utenti della lingua italiana, che trovano in esso un costante riferimento non solo per la consulenza linguistica e per la storia dell'Istituzione, ma anche per il continuo aggancio ai temi di attualità: si veda ad esempio il "Tema del mese", continuamente rinnovato ispirandosi a problemi ed eventi di interesse immediato.

Il sito dell'Accademia è un portale d'accesso a informazioni sulla lingua italiana ed a strumenti che ne consentono lo studio. Offre numerosi servizi: il più importante, soprattutto per l'impatto che ha sul largo pubblico, è la già menzionata consulenza linguistica, ma una delle novità più notevoli del sito è sicuramente l'interazione con i *social network*. Per amplificare e raggiungere su più livelli un pubblico diversificato, l'Accademia ha anche associato al sito un canale Youtube ufficiale e una pagina ufficiale su Facebook e Twitter.

Facebook. I contenuti pubblicati nella pagina Facebook rimandano a quelli del sito: l'attività di consulenza linguistica (ogni giorno una scheda su un dubbio linguistico), gli eventi (convegni, seminari, mostre, rassegna stampa); i progetti (banche dati, dizionari, portali); le pubblicazioni (nuove uscite, volumi in offerta). **Al 18 agosto 2014 ha raggiunto i 100.000 fan.** Questa crescita dovrà proseguire nel 2015.

YouTube. Il canale YouTube raccoglie video originali e di terzi che riguardano l'Accademia. È organizzato in 9 *playlist* tematiche dedicate all'Accademia e alla sua storia (*L'Accademia della Crusca; I 400 anni del Vocabolario della Crusca* ecc.), alla consulenza linguistica (*Crusca&Capital*), ai progetti (*Insegnare il lessico con la LIM; La tv del web - Il portale dell'italiano televisivo*) a eventi, convegni, seminari (*Dante 2021; La Crusca e l'Istituto italiano di Toronto* ecc.) e ai servizi televisivi sull'Accademia (*La Crusca in pubblico*). Al 4 febbraio 2014 ha totalizzato circa 26.000 visualizzazioni. Questo sviluppo è destinato a continuare nel 2015.

Twitter. Il 7 gennaio 2013 gli iscritti raggiungono i 1.000, e la crescita del numero di *follower* continua con progresso stabile. Al 26 maggio 2014 la Crusca su Twitter conta circa 14.500 iscritti, un numero destinato a salire ulteriormente. Il numero totale di *tweet* inviati dalla Crusca è di circa 2.000. Un ulteriore compito di chi cura il Twitter di Crusca è di rispondere alle richieste degli utenti, che interpellano l'Accademia per avere un'opinione, un chiarimento, un consiglio (chiaramente in campo linguistico). Quando i quesiti proposti non sono di immediata soluzione, questi vengono inoltrati al servizio di consulenza linguistica dell'Accademia. In questo modo, dunque, non solo si garantisce una presenza rilevante – e costante – della Crusca su Twitter, ma si dà maggior visibilità anche al sito web, alla pagina Facebook e alla Consulenza Linguistica della Crusca. Questa attività proseguirà nel 2015.

N) CENTRO INFORAMATICO

L'attività del sito descritta nelle voci precedenti è resa possibile dall'efficienza del Centro informatico che fornisce il supporto tecnologico alla Biblioteca, all'Archivio, alla Consulenza linguistica. Compito del Centro informatico è la gestione ordinaria dell'hardware, della rete e del software, e il relativo mantenimento e aggiornamento, ma anche l'ideazione di pagine e di sezioni nuove ogni volta che giunga una richiesta da qualche settore operativo dell'Accademia. Per questo l'attività proseguirà nel 2015.

È previsto che il Centro informatico sostenga con le opportune collaborazioni i tre principali progetti strategici dell'Accademia, per la realizzazione delle piattaforme del corpus di riferimento per il nuovo *Vocabolario dell'italiano contemporaneo*, dell'*OIM Osservatorio degli italianismi nel mondo* e del *Vocabolario dantesco* (per il quale collabora anche l'OVI).

Continuerà inoltre secondo gli accordi già sottoscritti la collaborazione con l'ITTIG e con l'ILC, l'Istituto di Linguistica Computazionale del CNR di Pisa per l'acquisizione di testi in formato elettronico con marcatura XML/TEI e per lo sviluppo e la realizzazione di strumenti informatico-linguistici.

Continuerà la collaborazione con la Fondazione Memofonte.

O) Si prevede di dedicare uno spazio al ricordo con opportune iniziative scientifiche dei due accademici ordinari defunti, Cesare Segre e Alberto Varvaro, e dell'accademica straniera Jacqueline Brunet.

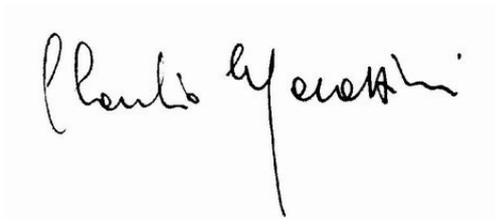
P) Ovviamente si svolgeranno, come detta lo Statuto, le tre tornate private, aperte agli Accademici ordinari, e la tornata (una sola) aperta agli Accademici corrispondenti.

Il Presidente sottopone alla Vostra approvazione l'allegato preventivo 2015, che ha avuto il parere favorevole del Collegio dei revisori dei conti, che è composto da:

- preventivo finanziario gestionale con un totale di entrate, pari al totale delle uscite di 1.084.000,00 euro;
- preventivo finanziario decisionale con gli stessi importi del gestionale, riferiti ad unico centro di responsabilità amministrativa, in quanto l'Accademia non ha una suddivisione di centri decisionali;
- quadro generale riassuntivo della gestione finanziaria, con i risultati differenziali;
- tabella dimostrativa del risultato di amministrazione presunto al termine dell'esercizio 2014 (all'inizio dell'esercizio 2015), dal quale risulta un avanzo presunto di Euro 11.242,71;
- preventivo economico, dal quale risultano un totale di valore della produzione di Euro 950.000,00, un totale costi della produzione di Euro 927.500,00 con una differenza di Euro 22.500,00; considerando anche i proventi e oneri finanziari e straordinari si prevede un avanzo economico di Euro 19.500,00;
- allegato quadro di riclassificazione dei presunti risultati economici, dal quale risultano un valore della produzione tipica di Euro 920.00,00, un valore aggiunto di Euro 326.00,00, un risultato operativo di Euro 27.500,00 ed un avanzo del periodo di euro 19.500,00.

Il Presidente

Prof. Claudio Marazzini

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Claudio Marazzini". The signature is written in a cursive style with a long vertical stroke extending downwards from the end of the name.