

Trasferimenti di significato: un'ipotesi di percorso

classi terza e quarta

Claudia Bellandi-Catia Rossi- Barbara Pipparelli-Elisabetta Trenti

Introduzione

Nelle seguenti diapositive viene presentata la struttura di un percorso didattico, secondo lo schema utilizzato nel corso di Formazione *Insegnare il lessico con la LIM*.

Le indicazioni generali suggeriscono un'ipotesi di lavoro, anche di tipo operativo, che ciascun insegnante potrà sviluppare e adattare alla propria classe.

Finalità

- stimolare i bambini all'uso creativo del lessico

Obiettivi

- Conoscere alcuni modi di dire con significato metaforico (es. *Luisa è una lumaca*)
- Riconoscere i diversi significati di una parola secondo il contesto
- Usare i significati metaforici delle parole in contesti diversi
- Usare i trasferimenti di significato nelle varie tipologie testuali (classe IV)

Metodologia

- Ricerca dei modi di dire attraverso vari canali comunicativi
- Conversazioni in classe
- Letture
- Lavoro di gruppo
- Utilizzo della Lim

Idea di partenza

- Lettura di un testo narrativo o poetico in cui sia presente il linguaggio metaforico

Le funzioni della Lim

- Ricercare il significato dei modi di dire e quello figurato delle parole
- Creare animazioni per illustrare il significato figurato dei modi di dire
- Creare animazioni per collegare il modo di dire al suo significato figurato (es. *Luisa è una lumaca* - *Luisa è lenta*)
- Creare un “cloze” nel quale inserire le metafore adeguate (pescandole dalla cesta fornita anche di modi di dire non adatti al contesto)

Fasi dell'unità

- 1 - Lettura collettiva di un testo narrativo o poetico in cui sia presente il linguaggio metaforico
- 2 - Estrapolazione dal testo dei modi di dire e ricerca di altri
- 3 - Utilizzo materiale di esercitazione prodotto con la Lim (esercitazione collettiva)
- 4 - Verifiche individuali (es. trasformare un testo privo di metafore in un testo con linguaggio figurato)