

ACCADEMIA DELLA CRUSCA

COMUNICATO STAMPA

# LE PUBBLICAZIONI DELL'ACCADEMIA DELLA CRUSCA A FIRENZE LIBRO APERTO

Firenze, 16 febbraio 2017

L'Accademia della Crusca, in collaborazione con l'Associazione Amici dell'Accademia, sarà presente con un proprio stand (D19) a "Firenze Libro Aperto", da venerdì 17 a domenica 19 febbraio, a Firenze, Padiglione Spadolini della Fortezza da Basso.

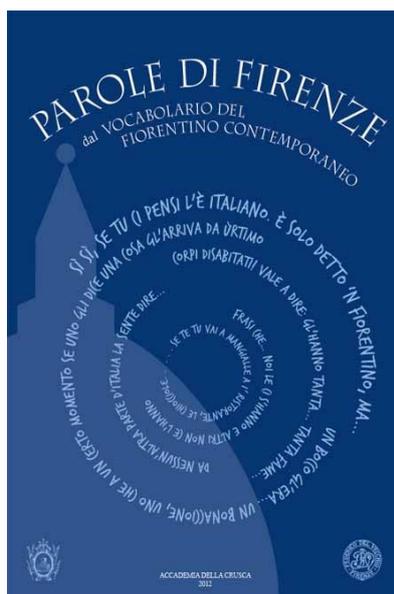
L'Accademia della Crusca, anche casa editrice fin dalla sua fondazione alla fine del Cinquecento, pubblica testi della tradizione letteraria e linguistica italiana in edizione critica e ricerche originali sulla storia e la struttura dell'italiano. Accanto ai volumi monografici e agli Atti dei suoi convegni, la Crusca cura tre riviste specialistiche: «Studi di filologia italiana», «Studi di grammatica italiana», «Studi di lessicografia italiana», nonché un periodico semestrale, «La Crusca per voi», nato nel 1990 per ampliare il dialogo con la Scuola e con gli "amatori" della lingua italiana attraverso le risposte ai quesiti dei lettori. Nell'occasione sarà possibile visionare e acquistare i libri dell'Accademia, il catalogo completo si può consultare all'indirizzo [www.edizionidicrusca.it](http://www.edizionidicrusca.it).

Nell'ambito della manifestazione la Crusca organizza due incontri su temi particolarmente vivi in questo momento.

Sala verde

**«O babbo, ma come tu parli?» Il Vocabolario del fiorentino contemporaneo**

Venerdì 17 febbraio, ore 18



Parteciperanno **Neri Binazzi** (docente di Sociolinguistica e Dialettologia italiana all'Università degli Studi di Firenze, coordinatore del progetto), **Teresa Poggi Salani** (accademica della Crusca e responsabile scientifico del progetto), **Alessandro Cecchi** (direttore della Fondazione Casa Buonarroti), **Matilde Paoli** e **Maria Cristina Torchia** (redattrici del *Vocabolario*).

Il **Vocabolario del fiorentino contemporaneo** è un progetto pluriennale dell'Accademia della Crusca, realizzato grazie a interviste sul campo, dalla viva voce dei parlanti nei quartieri fiorentini di Santa Croce, San Frediano e Rifredi. Ogni voce ed espressione audioregistrata è stata poi trascritta nel *Vocabolario* insieme ad ampi contesti di parlato. Il *Vocabolario* infatti vuole essere qualcosa di più di un dizionario dialettale, non un mero repertorio delle voci di un tempo, ma una raccolta di parole del fiorentino di oggi, illustrata da **ampi contesti di parlato, godibili anche da parte dei non addetti ai lavori**. Del *Vocabolario* è uscita una prima edizione a stampa di **460 pagine che presenta una selezione di circa 900 voci**. Le voci già redatte e servite in parte come base della pubblicazione a stampa, sono consultabili sul sito web [www.vocabolariofiorentino.it](http://www.vocabolariofiorentino.it).

Sala blu

### **Capire la lingua: ricordo di Tullio De Mauro**

Domenica 19 febbraio, ore 11



[Tullio De Mauro all'Accademia della Crusca nel 2013]

**Lorenzo Renzi** (Università di Padova, Accademia della Crusca), **Monica Barni** (assessora alla Cultura e vicepresidente della Regione Toscana, docente di Didattica delle lingue moderne all'Università per Stranieri di Siena) e **Nicoletta Maraschio** (presidente onoraria dell'Accademia della Crusca) **presenteranno la figura e l'opera di Tullio De Mauro**, il grande linguista accademico della Crusca, scomparso lo scorso 5 gennaio. In queste ultime settimane molto si è parlato di Tullio De Mauro, ma si è avuta l'impressione che alcune osservazioni polemiche siano fondate su una insufficiente conoscenza dei suoi libri e della sua attività. È questa l'occasione per un documentato ricordo di De Mauro e per una più ampia riflessione sulla nostra lingua di questi anni.

**De Mauro come pochi altri ha saputo coniugare l'attività scientifica con l'attenzione ai problemi concreti dell'educazione linguistica nella scuola e nella società**. Autore del *Grande dizionario italiano dell'uso* e della *Storia linguistica dell'Italia unita*, che nel 1963 segnò un punto di svolta per gli studi in campo linguistico in Italia e all'estero, e a cui nel 2013, per i 50 anni dalla pubblicazione, fu dedicato il convegno "Città d'Italia" [si veda collegamento al nostro sito]. Allievo di Antonino Pagliaro, ha tradotto e fatto conoscere in Italia il *Cours de linguistique générale* di **Ferdinand de Saussure**. Tra i suoi vasti interessi si ricordano studi di sintassi indoeuropea, storia linguistica italiana, lessicologia, semantica storica e teorica, linguistica educativa.

---

Segnaliamo anche un'altra iniziativa che coinvolge l'Accademia: «**La lingua è dentro di te: scienza e poesia concordano**». **Sabato 18 febbraio, ore 15 (Sala verde)**, presentazione del volume di **Francesco Sabatini** *Lezione di italiano. Grammatica, storia, buon uso* (Mondadori, 2016). **Domenico De Martino** (Università di Udine), **Enrico Gatta** (giornalista del «La Nazione»), **Nicoletta Maraschio** (presidente onoraria dell'Accademia della Crusca) dialogheranno con l'autore, noto anche al grande pubblico per il suo "Pronto Soccorso Linguistico" (Rai Uno Mattina in Famiglia).